

Alexander Koreň

Rožňavský rodák pán Alexander Koreň patrí medzi všeobecne známych občanov nášho mesta vďaka svojej dlhoročnej aktívnej umeleckej činnosti zameranej na reštaurovanie umeleckých diel – obrazov a plastík, keramiky, porcelánu, kovu, kameňa a dreva. Jeho práca je oceňovaná pre jej kvalitu a precíznosť, čoho dôkazom je aj niekoľko výstav, na ktorých prezentoval svoje diela spolu s ďalšími certifikovanými reštaurátormi. Pri reštaurátorskej práci mnohokrát využíva poznatky a skúsenosti zo svojho technického vzdelania a praxe. Od roku 1991 úzko spolupracuje s akademickým sochárom a reštaurátorom Arpádom Mézesom. Osobitne je potrebné vyzdvihnúť vynikajúce výsledky reštaurovania barokového oltára a kazateľnice v evanjelickom kostole v Ochtinej, ktoré boli vysoko ocenené aj odborníkmi z oblasti pamiatkovej starostlivosti.

Výber reštaurátorskej tvorby v Rožňave:

- Kamenný erb mesta Rožňava v interiéri radnice
- Keramické symboly remesiel v tvare erbových štítov umiestnené vo veľkej sále radnice
- Kamenná atika s nápisom na čelnej fasáde biskupskej rezidencie
- Dekoratívny balkón biskupskej rezidencie s festónmi a biskupským erbom
- Južný gotický kamenný portál a renesančný portál Bakóczovej kaplnky katedrálneho kostola ako člen tímu
- Keramické glazované reliéfy Krížovej cesty Kalvárie 14 ks spolu s Arpádom Mézesom
- Klasicistický murovaný oltár evanjelického kostola s plastikami, reliéfmi a kovaným zábradlím so zlátenou ornamentikou
- Neogotická organová skriňa a kazateľnica v kostole reformovanej cirkvi